

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»  
Общеобразовательная школа «Университетская» Елабужского института (филиала) КФУ

**«Рассмотрено»**

Руководитель ШМО  
ОШ «Университетская»  
Елабужского института КФУ

  
Хайруллина С.И.  
Протокол №1 от «01» сентября 2020 г.

**«Согласовано»**

Заместитель директора по УР  
ОШ «Университетская»  
Елабужского института КФУ

  
Гиздатуллина И.И.  
Протокол №1 от «01» сентября 2020 г.

**«Утверждено»**

Директор  
ОШ «Университетская»  
Елабужского института КФУ

  
Гареев К.Х.  
Распоряжение № 3-КО «01» сентября 2020 г.



**Рабочая программа учебного предмета  
«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»  
10 - 11 класс**

Разработана Низамбиевой И. И.  
учителем родного языка и литературы

2020 – 2021 учебный год

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, 10 класс**

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
Язык и культура	<p>- определять активные процессы в современном русском языке; понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур; понимать особенности освоения иноязычной лексики</p> <p>- давать определения о славянских языках, месте русского языка среди них, об образовании и основных этапах развития русского литературного языка;</p> <p>- давать определения о взаимосвязи языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, нормы русского речевого этикета в различных сферах общения</p> <p>- давать понятия разговорный язык и литературный язык, их взаимосвязь и различия; - анализировать характерные черты разговорного языка;</p> <p>- анализировать характерные черты стилей литературного</p>	<p><i>- самостоятельно изучать научную литературу, извлекать необходимую информацию, строить монологическое высказывание по теме урока, пересказывать и цитировать текст;</i></p> <p><i>- проводить наблюдения за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах, составлять собственные произведения с использованием данной лексики;</i></p> <p><i>- проводить наблюдения за употреблением различных групп лексики и фразеологии в произведениях словесности.</i></p> <p><i>- пользоваться словарями устаревших слов и неологизмов;</i></p> <p><i>- отличать их от исконно русских слов, находить их в текстах художественных произведений;</i></p> <p><i>- объяснять роль заимствований в современном русском языке, использовать заимствования в текстах собственного сочинения;</i></p> <p><i>- работать с толковым словарем; - находить данные слова в текстах разных стилей,</i></p>	<p>– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;</p> <p>– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;</p> <p>– ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</p> <p>– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;</p> <p>– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач,</p>	<p>– готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;</p> <p>– российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;</p> <p>– уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);</p> <p>– формирование уважения к русскому языку как</p>

	<p>языка; - определять в чем различие между лексикой общеупотребительной и лексикой ограниченного употребления (диалектизмами, жаргонизмами, профессионализмами, терминами);</p>	<p><i>определять их лексическое значение, использовать в текстах собственного сочинения;</i> <i>- вычленять фразеологизмы в текстах разных стилей и определять вид, происхождение, объяснять их смысл, роль в конкретном тексте;</i></p>	<p>оптимизируя материальные и нематериальные затраты; – организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; – сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью;</p>	<p>государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения; – воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.</p>
<p>Культура речи</p>	<p>- интерпретировать специфику русской фразеологии; - передавать выразительные возможности глагола: «переносное употребление» времен, употребление видов и наклонений; - соотносить типов предложений. Уметь использовать ее в собственных работах; - соотносить способы выражения главных и второстепенных членов предложения; правильно использовать стилистические возможности синтаксиса, уметь использовать в собственной речи; - правильно использовать особенности языкового построения форм словесного выражения;</p>	<p><i>- использовать разные виды фразеологизмов в собственной устной и письменной речи;</i> <i>- проводить лексико-фразеологический анализ текста;</i> <i>- определять стилистическое использование морфологических форм существительных, прилагательных, местоимений,</i> <i>- составлять конспект критической или литературоведческой статьи;</i> <i>- писать реферат, тезисы, выписки, аннотация</i> <i>-составление сложного плана и тезисов</i> <i>- составлять доклад, поздравительную речь, презентации</i> <i>- корректировать текст</i> <i>- самостоятельно писать сочинения разных типов;</i> <i>использовать приобретённые знания и умения в</i></p>	<p>поставленной заранее целью; <b>Познавательные универсальные учебные действия</b> <b>Выпускник научится:</b> – искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; – критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; – использовать различные модельно-схематические средства для представления</p>	<p>– нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; – принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению; – способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;</p>

		<p><i>практической деятельности и повседневной жизни для:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поиска нужной информации в справочных материалах;</li> <li>- развёрнутого ответа на литературный вопрос, составление плана сочинения, написания</li> <li>- изложений с элементами сочинения, сочинений по литературным произведениям;</li> <li>- ведения аргументированной полемики;</li> <li>- поиска нужной информации в справочных материалах;</li> <li>- развёрнутого ответа на литературный вопрос, составление плана сочинения, написания изложений с элементами сочинения, сочинений по литературным произведениям;</li> <li>- ведения аргументированной полемики;</li> <li>- определения круга чтения и оценки литературных произведений;</li> <li>- самостоятельной подготовки к государственной итоговой аттестации и вступительным экзаменам в вуз;</li> </ul>	<p>существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;</li> <li>- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;</li> <li>- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;</li> <li>- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);</li> <li>- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.</li> </ul>
Речь. Речевая деятельность.	- соотносить исконно русские и заимствованные слова, основные тенденции развития современного русского языка	- строить связное монологическое высказывание на литературную тему; участвовать в дискуссии,		

	<p>- употреблять в речи понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>- употреблять понятия и систематизацию научных знаний о родном языке, осознание взаимосвязи его уровней и единиц, освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;</p> <p>- правильно использовать классификацию лексики русского языка с точки зрения происхождения, сферы употребления, активного и пассивного запаса, экспрессивной окраски и функционально-стилистической принадлежности, - правильно использовать ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческую значимость.</p> <p>- употреблять в речи крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы</p>	<p><i>полюемике по прочитанным произведениям, приводить аргументы, в том числе теоретико-литературного характера;</i></p> <p><i>- самостоятельно выделять ключевые эпизоды (сцены) в прочитанном произведении, анализировать и интерпретировать эпизод (сцену);</i></p> <p><i>- работать с различными информационными источниками, составлять развернутый план, тезисы, конспект, писать реферат, готовить доклад на литературную тему;</i></p> <p><i>- писать сочинение на литературную тему, в том числе на темы литературоведческого характера.</i></p>	<p><b>универсальные учебные действия</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;</li> <li>- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;</li> <li>- распознавать конфликтные ситуации</li> </ul>
--	--	--	--

			и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.
--	--	--	---

### Содержание учебного предмета, 10 класс

Название раздела	Содержание
Язык и культура	Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Ключевые слова (концепты) русской культуры. Их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы. Исконно русские и заимствованные слова.
Культура речи	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Фонетический разбор. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества». Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
Речь. Речевая деятельность.	Текст. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения. Текст как единица языка и речи. Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Структура публичного выступления. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика. Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора. Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы. Источники

богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты. Текст как единица языка и речи. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

### Тематическое планирование

№	Название раздела	Кол-во часов
1	Язык и культура	8
2	Культура речи	14
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	13

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, 11 класс**

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
Язык и культура	<p>- определять активные процессы в современном русском языке; понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур; понимать особенности освоения иноязычной лексики</p> <p>- давать определения о славянских языках, месте русского языка среди них, об образовании и основных этапах развития русского литературного языка;</p> <p>- давать определения о взаимосвязи языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, нормы русского речевого этикета в различных сферах общения</p> <p>- давать понятия разговорный язык и литературный язык, их взаимосвязь и различия; - анализировать характерные черты разговорного языка;</p> <p>- анализировать характерные черты стилей литературного</p>	<p><i>- самостоятельно изучать научную литературу, извлекать необходимую информацию, строить монологическое высказывание по теме урока, пересказывать и цитировать текст;</i></p> <p><i>- проводить наблюдения за использованием устаревших слов и неологизмов в текстах, составлять собственные произведения с использованием данной лексики;</i></p> <p><i>- проводить наблюдения за употреблением различных групп лексики и фразеологии в произведениях словесности.</i></p> <p><i>- пользоваться словарями устаревших слов и неологизмов;</i></p> <p><i>- отличать их от исконно русских слов, находить их в текстах художественных произведений;</i></p> <p><i>- объяснять роль заимствований в современном русском языке, использовать заимствования в текстах собственного сочинения;</i></p> <p><i>- работать с толковым словарем; - находить данные слова в текстах разных стилей,</i></p>	<p>– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;</p> <p>– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;</p> <p>– ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</p> <p>– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;</p> <p>– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач,</p>	<p>– готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;</p> <p>– российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;</p> <p>– уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);</p> <p>– формирование уважения к русскому языку как</p>

	<p>языка; - определять в чем различие между лексикой общеупотребительной и лексикой ограниченного употребления (диалектизмами, жаргонизмами, профессионализмами, терминами);</p>	<p><i>определять их лексическое значение, использовать в текстах собственного сочинения;</i> <i>- вычленять фразеологизмы в текстах разных стилей и определять вид, происхождение, объяснять их смысл, роль в конкретном тексте;</i></p>	<p>оптимизируя материальные и нематериальные затраты; – организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; – сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью;</p>	<p>государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения; – воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.</p>
<p>Культура речи</p>	<p>- интерпретировать специфику русской фразеологии; - передавать выразительные возможности глагола: «переносное употребление» времен, употребление видов и наклонений; - соотносить типов предложений. Уметь использовать ее в собственных работах; - соотносить способы выражения главных и второстепенных членов предложения; правильно использовать стилистические возможности синтаксиса, уметь использовать в собственной речи; - правильно использовать особенности языкового построения форм словесного выражения;</p>	<p><i>- использовать разные виды фразеологизмов в собственной устной и письменной речи;</i> <i>- проводить лексико-фразеологический анализ текста;</i> <i>- определять стилистическое использование морфологических форм существительных, прилагательных, местоимений,</i> <i>- составлять конспект критической или литературоведческой статьи;</i> <i>- писать реферат, тезисы, выписки, аннотация</i> <i>-составление сложного плана и тезисов</i> <i>- составлять доклад, поздравительную речь, презентации</i> <i>- корректировать текст</i> <i>- самостоятельно писать сочинения разных типов;</i> <i>использовать приобретённые знания и умения в</i></p>	<p>поставленной заранее целью; <b>Познавательные универсальные учебные действия</b> <b>Выпускник научится:</b> – искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; – критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; – использовать различные модельно-схематические средства для представления</p>	<p>– нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; – принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению; – способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;</p>

		<p><i>практической деятельности и повседневной жизни для:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поиска нужной информации в справочных материалах;</li> <li>- развёрнутого ответа на литературный вопрос, составление плана сочинения, написания</li> <li>- изложений с элементами сочинения, сочинений по литературным произведениям;</li> <li>- ведения аргументированной полемики;</li> <li>- поиска нужной информации в справочных материалах;</li> <li>- развёрнутого ответа на литературный вопрос, составление плана сочинения, написания изложений с элементами сочинения, сочинений по литературным произведениям;</li> <li>- ведения аргументированной полемики;</li> <li>- определения круга чтения и оценки литературных произведений;</li> <li>- самостоятельной подготовки к государственной итоговой аттестации и вступительным экзаменам в вуз;</li> </ul>	<p>существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;</li> <li>- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;</li> <li>- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;</li> <li>- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);</li> <li>- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.</li> </ul>
Речь. Речевая деятельность.	- соотносить исконно русские и заимствованные слова, основные тенденции развития современного русского языка	- строить связное монологическое высказывание на литературную тему; участвовать в дискуссии,		

	<p>- употреблять в речи понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>- употреблять понятия и систематизацию научных знаний о родном языке, осознание взаимосвязи его уровней и единиц, освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;</p> <p>- правильно использовать классификацию лексики русского языка с точки зрения происхождения, сферы употребления, активного и пассивного запаса, экспрессивной окраски и функционально-стилистической принадлежности, - правильно использовать ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческую значимость.</p> <p>- употреблять в речи крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы</p>	<p><i>полюемике по прочитанным произведениям, приводить аргументы, в том числе теоретико-литературного характера;</i></p> <p><i>- самостоятельно выделять ключевые эпизоды (сцены) в прочитанном произведении, анализировать и интерпретировать эпизод (сцену);</i></p> <p><i>- работать с различными информационными источниками, составлять развернутый план, тезисы, конспект, писать реферат, готовить доклад на литературную тему;</i></p> <p><i>- писать сочинение на литературную тему, в том числе на темы литературоведческого характера.</i></p>	<p><b>универсальные учебные действия</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;</li> <li>- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;</li> <li>- распознавать конфликтные ситуации</li> </ul>
--	--	--	--

			и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.
--	--	--	---

### Содержание учебного предмета, 11 класс

Название раздела	Содержание
Язык и культура	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов. Основные тенденции развития современного русского языка.
Культура речи	Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Речевой этикет. Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.
Речь. Речевая деятельность.	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих. Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер.

Резюме, автобиография. Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

### Тематическое планирование

№	Название раздела	Кол-во часов
1	Язык и культура	8
2	Культура речи	13
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	13